

Акт сдачи-приемки выполненных работ

Экземпляр
ООО «Завод»
Просим вернуть по адресу:
123100, г. Москва,
Шмитовский пр-д, д. 2А
тел. (495) 981-5761
«28» декабря 2016 г.

г. Москва

Российский Союз Автостраховщиков, именуемый в дальнейшем «**Принципал**», в лице Финансового директора Туповой Е.А., действующей на основании Доверенности №90 от 25.05.2016 г., с одной стороны, и **Общество с ограниченной ответственностью «Завод»**, именуемое в дальнейшем «**Агент**», в лице Генерального директора Агре Н.В., действующей на основании Устава, с другой стороны (далее совместно – Стороны), подписали настоящий Акт сдачи-приемки выполненных работ (далее – Акт) о том, что:

1. Агент в соответствии с Приложением №4 к Договору №2755-БДД от 15.07.2016г. (далее – Приложение) выполнил работы по изготовлению 2 (двух) видеороликов, хронометражем 30 секунд каждый, под условными названиями «Безопасный переход. Пешеход» и «Безопасный переход. Водитель» на основе сценариев, содержащихся в согласованной и утвержденной Принципалом Концепции кампании по пропаганде безопасного дорожного движения «Сложности перехода» (далее именуемые «Видеоролики»).

2. Общая стоимость работ составляет

- компенсацию расходов Агента, в том числе сумм, подлежащих уплате Агентом третьему лицу (Полпьялчикu) в размере

- вознаграждение за отчуждение исключительных прав на Видеоролики за исключением их звукового сопровождения в размере

- вознаграждение за предоставление права использования звукового сопровождения Видеоролика в размере

- вознаграждение Агента в размере

3. Принципалом выплачен Агенту аванс за выполненные работы, включающий:

- компенсацию расходов Агента в размере копеек, включая НДС (18%) –

- вознаграждение Агента

4. Подлежит оплате Принципалом Агенту:

- компенсацию расходов Агента в размере

- вознаграждение за отчуждение исключительных прав на Видеоролики за исключением их звукового сопровождения в размере

- вознаграждение за предоставление права использования звукового сопровождения Видеоролика в размере

(Восемна,

- вознаграждение Агента в размере

5. В дату, указанную в п. 5.4 Акта, Агент:

- передал Принциалу исключительные права на Видеоролики (включая исключительные права на персонажей, сценарии Видеороликов, результаты работ режиссера, компьютерную графику), за исключением звукового сопровождения Видеороликов;
- предоставил Принциалу право использования звукового сопровождения Видеороликов (включая право использования исполнения диктора (озвучивание закадрового текста Видеороликов Боярским М.С.) на основании исключительной сублицензии, право использования музыкального произведения (фрагмента музыкального произведения (без текста) «Берегись автомобиля», автор А.П. Петров), на основании простой (неисключительной) сублицензии, право использования исполнения музыкального произведения на основании исключительной сублицензии).

Звуковое сопровождение Видеороликов, включая в совокупности все входящие в его состав объекты интеллектуальной собственности, далее по тексту Акта именуется «ОИС».

5.1. Принципал вправе использовать исполнение диктора (озвучивание закадрового текста Видеороликов), музыкальное произведение и исполнение музыкального произведения, указанные в п. 5 настоящего Акта, и право использования которых предоставлено Агентом Принциалу в составе ОИС, следующими способами:

- а) воспроизведение и распространение в составе ОИС в целях реализации прав использования;
- б) сообщение в эфир в составе ОИС (в том числе путем ретрансляции), то есть сообщение для всеобщего сведения по телевидению, за исключением сообщения по кабелю;
- в) сообщение по кабелю в составе ОИС (в том числе путем ретрансляции), то есть сообщение для всеобщего сведения по телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств;
- г) доведение в составе ОИС до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к нему из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения в сети Интернет), без права загрузки на устройство пользователя;
- д) публичное исполнение ОИС, зафиксированных в составе Видеороликов.

5.2. Агент подтверждает, что Принципал вправе предоставить право использования звукового сопровождения Видеороликов (ОИС) в составе Видеороликов третьим лицам способами, указанными в п. 5.1. настоящего Акта, путем заключения с указанными третьими лицами (далее – «Сублицензиаты») сублицензионных договоров без получения дополнительного согласия Агента и/или третьих лиц (включая соответствующих правообладателей), и что Агентом получены все необходимые согласия для заключения Принципалом указанных сублицензионных договоров. Агент также подтверждает, что предоставление Агентом Принциалу права использования ОИС осуществлено с согласия всех соответствующих правообладателей.

5.3. Использование Принципалом ОИС допускается только в составе Видеороликов. Переработка, изменение ОИС, а также отдельное использование (вне состава Видеороликов) не допускается.

5.4. Исключительные права на Видеоролики, за исключением звукового сопровождения Видеороликов (ОИС), и право использования ОИС предоставлены Агентом Принциалу с 10 ноября 2016 г. на весь срок действия исключительных прав в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.5. Принципал вправе использовать предоставленное ему Агентом право использования ОИС на территории всех стран мира.

5.6. При передаче Видеороликов организациям эфирного и/или кабельного вещания Принципал обязуется предоставлять музыкальную справку и/или уведомить Сублицензиатов о необходимости предоставления музыкальной справки на Видеоролики, в которой обязуется указывать следующие сведения:

5.6.1. Название использованного в Видеороликах музыкального произведения с указанием автора;

5.6.2. Наименование организации, предоставившей разрешение на использование музыкального произведения – ООО «Национальное музыкальное издательство», доля в праве на получение вознаграждения за использование музыки Произведения – 100%.

5.7. Агент заверяет и гарантирует, что:

- он обладает всеми правами на Видеоролики, в том числе на все входящие в их состав объекты интеллектуальной собственности, необходимыми для заключения и исполнения Приложения;
- заключение и исполнение им Приложения не приведет к нарушению авторских прав или иных интеллектуальных прав третьих лиц;
- заключение и исполнение им Приложения в части предоставления Агентом Принципалу сублицензий на условиях Приложения осуществляется с согласия всех соответствующих правообладателей;
- Агентом получены в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке все необходимые согласия авторов Видеороликов в качестве аудиовизуальных произведений (включая режиссера-постановщика, автора сценария и иных лиц) и авторов всех результатов интеллектуальной деятельности, входящих в состав Видеороликов (включая композитора), на анонимное использование (использование без указания имени автора) любыми лицами, включая Принципала, и обнародование любыми способами и любыми лицами, включая Принципала, а также подтверждение соответствующего лица (лиц), организовавшего (организовавших) создание Видеороликов, о том, что такое лицо (лица) не возражает(ют) не указывать его(их) наименование(я) при использовании Видеороликов любыми лицами, включая Принципала.

6. Стороны подтверждают отсутствие взаимных претензий по качеству и срокам выполнения каждой из Сторон обязательств по Приложению.

7. Настоящий Акт составлен в 2 (двух) экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

Принципал:

Российский Союз Автостраховщиков

Агент:

ООО «Завод»

Финансовый директор



/Тупова Е.А./

Генеральный директор



/Агре Н.В./